

夢を弾く  
届きたい、  
こころの音色を



# La Campanella

ら・かんぱねら

## 映画上映会

全席無料

※チケットの事前配布あり

写真提供:「ら・かんぱねら」製作配給委員会

2026 7/25 土

時間 13:30～(開場13:00)

場所 基山町民会館 大ホール  
(基山町大字宮浦666番地)

必見!  
上映後、  
鈴木一美監督の  
舞台挨拶予定!

チケット  
入手方法

●方法その1【事前配布】

基山町役場2F まちづくり課でお渡しします。

配布開始 6月8日(月)～(平日9:00～17:00)

※チケット配布上限に達した場合は配布を終了します。

●方法その2【当日券配布】

上映会当日に、会場入口にて  
チケットを配布します。

※事前配布の状況によっては、  
当日券がない場合があります。



主催 基山町

お問合せ・事前配布先

基山町まちづくり課 文化・スポーツ係

〒841-0204 佐賀県三養基郡基山町大字宮浦666番地 TEL:0942-92-7935





基山町出身どぶろっくも出演！

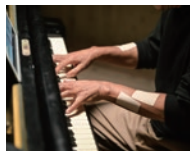
## 佐賀が舞台の実話ベース作品。



公式HP



この曲を  
弾きたい！  
52歳の  
本気の挑戦が  
はじまる



## STORY

九州・佐賀の有明海で、海苔漁師として生きてきた男が、ある日、フジコ・ヘミングの演奏する、フランツ・リストの名曲「ラ・カンパネラ」を聴いて、感動。自ら弾いてみたいと、周囲の反対を押し切り、猛練習を重ねる。プロのピアニストも怯むほどの難曲に、52歳の男の本気の挑戦がはじまる。

## CAST



徳田 時生 役  
伊原剛志



徳田 奈々子 役  
南果歩



徳田 巖 役  
不破万作



徳田 優斗 役  
緒形敦



田所 由紀 役  
枝元萌



立花賢太 役  
鹿毛喜季



長岡 みつ子 役  
川崎瑠奈



宮本譲 役  
どぶろっく  
(江口直人)



橋本誠 役  
どぶろっく  
(森 慎太郎)



土崎幸雄 役  
田中がん



石田 秋子 役  
大空真弓

## 「新たな挑戦に年齢は関係ない」



『さよなら、クロ』『野球部員、演劇の舞台に立つ!』など、多数の映画を製作してきた鈴木一美が、海苔漁師一筋に生きてきた徳永義昭さんをモデルに、「新たな挑戦に年齢は関係ない。夢は追いかければ実現する」という思いに共感し、初監督作として映画化。地元佐賀の全面的協力で、“誰もが元気になり、明日への希望を抱くことができる”名作が生まれた。

主演の伊原剛志は、1日6時間ピアノを猛特訓し、実際に「ラ・カンパネラ」を演奏。さらに船上での過酷な海苔師の仕事も見事にこなした。

近年、『硫黄島からの手紙』『汚れた心』など、海外に進出し、国際派俳優としての評価も高い彼の新たな代表作となった。そして、『さよなら歌舞伎町』『葛城事件』『Pachinko パチンコ』の南果歩をはじめ、大空真弓、不破万作、緒形敦、枝元萌、川崎瑠奈、どぶろっくら、実力派演技陣が結集し、爽やかな感動を呼ぶ。

伊原剛志 南果歩 不破万作 緒形敦 枝元萌 田中がん 鹿毛喜季 川崎瑠奈 江口直人・森 慎太郎(どぶろっく) 大空真弓

監督・企画・脚本 鈴木一美

「ら・かんぱねら」

製作 鈴木高正 鈴木一美 プロデューサー 鈴木一美/川口浩史 モデル 徳永義昭/徳永千恵子 脚本 洞澤美恵子 音楽 坂田明/有本竜郎 プロダクションマネージャー 桑山和之  
撮影 丸池納 照明 山川英明 美術 黒瀧きみえ 装飾 丸山瞳 録音 清水雄一郎 編集 村上雅樹 助監督 原島孝暢 製作担当 馬越昭光

特別協力 佐賀県/佐賀市 製作協力 映画「ら・かんぱねら」を支援する会

協賛 JF佐賀県有明海漁業協同組合/佐賀県立佐賀東高等学校不知火同窓会/株式会社サン海苔/戸上グループ/久光製菓株式会社

©2025「ら・かんぱねら」製作配給委員会 京映アーツ/コチ・プラン・ピクチャーズ